

# التَّدْرِيبَاتُ الْكِتَابِيَّةُ

## عَلَى رَسْمٍ وَضَبْطِ كِتَابِ رَبِّ الْبَرِيَّةِ

[ الجزء الأول ] رسم المصحف - ضبط المصحف - الرسم الإملائي

( برواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية )

تدريبات مناسبة لجميع طرق تعلم تلاوة القرآن

وتصلح للتدريس في ( الحضانات - دور التحفيظ - محو الأمية - الأعاجم )

**تدريبات على ( أنواع الكتابة وحروف الهجاء ) ١ / ١٣ ج ١**

إِعْدَادُ

أحمد عبدالعزيز أبو العور

المحاضر بتدريس القاعدة النورانية

**ملاحظة :** المذكرة لتعلم بعض قواعد الكتابة والإملاء بصفة عامة ورسم وضبط المصحف بصفة خاصة مع شرح أحكام التجويد وضبطها في المصحف .

**ملاحظة هامة جدا :** يجوز لأي شخص طباعة المذكرة واستخدامها للتعلم ، ومن استخدمها أو يرى أنها ناقصة أو بها عيب أو يريد الاستفسار أو مراسلتي صفحتي بالفيس بوك ( معلم النورانية ) ، أو واتساب ( ٠٠٢٠١١٤٧٣٠٠٣٢٢ ) ولا يجوز أبداً استخدامها في النشاط التجاري .

نسأل الله الإخلاص والقبول

اسم الطالب

رقم الطالب

المسجد

الحلقة /  
المجموعة